

Petite étude sur la direction de la 780

le communément admis :

le raisonnement général :

Sur le visuel, il y a opposition entre la rosse et le cocher qui semblent se diriger vers le Nord et le piéton qui semble se diriger vers le sud.

'par la boussole' nous indique de nous référer à la direction fournie par la boussole du visuel qui serait tenu par le personnage important (madit) que l'on suppose être le piéton ('où tu dois ...par le pied' opposé au 'où tu voudras..').

La direction admise est donc le Sud puisque la boussole indiquerait le sud au piéton.

S'en suivrait (madits) un changement de direction qui permettrait au piéton d'atteindre sa (notre) destination en 470.

Les faiblesses de ce raisonnement :

1-Ce raisonnement s'appuie pour l'essentiel sur la présence des antagonistes du visuel qui, semble t'il, sont une création de MB.

2-La direction Sud ne sert à rien pour rejoindre la destination Roncevaux communément admise dont la localisation est, ou peut être facilement, connue de tous.

Du coup, le choix de séparer la direction et la destination du 'premier pas' en 2 énigmes ne se justifie pas. Bien qu'il y ait aussi une autre chose importante à trouver dans la 780, Max a précisé que les 2 choses (direction et chose importante) étaient importantes.

Une autre manière de voir les choses

Si le CDC est exact, il est plus que probable que le raisonnement précédent ne correspond pas au raisonnement induit par l'énigme que Max a concoctée à l'origine.

En effet, les directions prises par les protagonistes du visuel sont une liberté de MB.

Par le texte seul, il est impossible de dire que 'par la rosse et le cocher' est lié à une direction quelconque, le 'où' indiquant plutôt un lieu que la direction vers un lieu.

Sans madit, en première approche, l'énigme donnerait 2 lieux, le premier issu de 'la rosse et le cocher' serait celui que l'on doit éviter au moins à l'instant présent, le second issu de 'la boussole et le pied' le lieu où on doit aller.

La recherche de solution de cette énigme doit se faire sur l'identification des 2 lieux.

La première partie ne fait pas intervenir le visuel 'boussole inversée'. On ne peut utiliser que les mots rosse et cocher pour tenter d'identifier le 1^{er} lieu.

Rosse = mauvais cheval

= Astronome anglais lord Rosse

Cocher=conducteur d'un attelage

=constellation hémisphère nord : Auriga

à noter l'expression : 'miser sur le mauvais cheval' qui signifie 'faire un mauvais choix'.

Le simple fait d'utiliser le mot 'rosse' fait que la solution qui en découle constitue le mauvais choix.

Par exemple l'utilisation ROSSE + AURIGA qui donne par anagramme 'SUIS ORREAGA' indique qu'il ne faut pas 'suivre Orreaga' qui serait donc le lieu à rejeter.

L'utilisation (lord)Rosse + Cocher (ou AURIGA) qui éliminerait l'hémisphère nord constitue aussi le mauvais choix.

De même, par extension, l'utilisation (lord)Rosse + Boussole (constellation) qui validerait la direction Sud constitue aussi le mauvais choix.

Note : pour l'anagramme qui fait sortir Orreaga, on peut rétorquer qu'il est impossible à trouver sans avoir au préalable décrypté la charade qui suit. C'est bien sûr faux puisque ce n'est que lié à la culture personnelle de celui qui le trouve. Et de plus, Max a certainement envisagé la possibilité que l'énigme 780 soit survolée et la charade très facile de la 470 décryptée avant une recherche solide de solution de la 780.

Par opposition, le 'par la boussole et le pied' doit permettre de trouver ou d'atteindre le bon lieu. La boussole du visuel peut être un outil pour ça.

En première approche, on pourrait dire qu'elle indique le sud, mais comme on l'a vu avant, le sud constitue un mauvais choix.

Il existe une petite astuce, initiée par le fait que la boussole soit représentée inversée dans le visuel, qui permet d'extraire le Nord comme localisation du lieu à trouver. Cf (1) .

On peut aussi rechercher la direction donnée par le mot 'boussole' lui-même.

On a les points cardinaux O, S et E qui apparaissent dans le mot.

On a aussi une direction SSO (Sud Sud Ouest) qui apparaît au milieu du mot. Pour la trouver, il suffit d'extraire les lettres du mot BOULE de BOU-SSO-LE. Max aurait t'il penser que le fait de perdre la boule avec la boussole nous conduisait au SSO (Sud Sud Ouest), direction de ORREAGA ? Possible. Voire même probable. Max connaît la direction d'Orreaga et il se doute bien que des chercheurs vont chercher cette direction dans le texte pour confirmer leur 'trouvaille' en 470. Ce serait donc encore un avertissement de risque de fausse piste.

La recherche par le couple 'boussole et pied' est plus prolifique.

Le fait que la boussole soit inversée fait que l'aiguille nord pointe vers le pied de page. On peut simplement en déduire que la direction du lieu recherchée est Nord.

Cette solution est cependant limitative car elle donne seulement la direction qui correspondrait au 'vers où' et pas le lieu 'où'.

Une meilleure solution existe avec le texte 'par la boussole et le pied', non connecté au visuel.

La boussole dans ce cas se limite à être l'instrument de mesure qui donne le Nord et on doit chercher la donnée complémentaire dans le mot 'pied'.

La décomposition du mot PIED en PI.D a été utilisée par des chouetteurs pour justifier la mesure de la circonférence de la boussole.

Une décomposition similaire en PIE et D permet d'obtenir une info d'azimut par rapport au nord '3,14° Est' et un 'reste' D qui serait naturellement la distance sur cet azimut pour rallier le lieu 'où'.

On constate vite que cette distance reste une inconnue dans la 780 et que c'est dans la 470 que les données manquantes du problème seront trouvées.

Note: la direction 3.14° Est n'a de sens géographique que si on ne tient pas compte de la déclinaison magnétique et, du coup, ça justifie plutôt bien la nécessité que Max a eu de préciser le fait.

Conclusion : La première partie du texte indique la mauvaise destination, la 2ème permet de localiser la bonne à partir d'une direction précise, le visuel donne une direction générale Nord.

(1) une courte vidéo qui explique l'astuce en question :

<https://www.youtube.com/watch?v=tuFOHB-LF3U>

note: MB dans son discord affiche un dessin d'une rose des vents de son cru :

